



# OTTAWA 05 INTERNATIONAL ANIMATION FESTIVAL FESTIVAL INTERNATIONAL D'ANIMATION D'OTTAWA 05

## ENTRY FORM / FORMULAIRE D'INSCRIPTION

Please type or print clearly. **A separate entry form is required for each entry.**

Veillez dactylographier ou écrire en lettres moulées. **On doit remplir un formulaire d'inscription pour chaque soumission.**

**DEADLINE FOR ENTRY FORM: JUNE 1, 2005. DEADLINE FOR RECEIPT OF VIDEO: JUNE 18, 2005**

**ÉCHÉANCE POUR LA RÉCEPTION DE SOUMISSIONS : le 1 juin, 2005. ÉCHÉANCE POUR LA RÉCEPTION DU VIDÉO : le 18 juin 2005**

**ORIGINAL TITLE/TITRE ORIGINAL:** \_\_\_\_\_

English Title/Titre anglais: \_\_\_\_\_ French Title/Titre français: \_\_\_\_\_

Director's Given Name/Prénom du réalisateur: \_\_\_\_\_ Director's Surname/Nom du réalisateur: \_\_\_\_\_

Co-Director(s) (if applicable)/Réalisateur(s) associé(s): \_\_\_\_\_

Producer(s)/Producteur(s): \_\_\_\_\_

Nationality of Film/Nationalité du film: \_\_\_\_\_ Year of Production/Année de production: \_\_\_\_\_

Production Company or School/Société de production ou école: \_\_\_\_\_

Distributor/Distributeur: \_\_\_\_\_

PLEASE ATTACH PRODUCTION CREDITS / VEUILLEZ JOINDRE LE GÉNÉRIQUE

Synopsis/Résumé du scénario (1 short sentence under 20 words / 1 courte phrase de moins de 20 mots):

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### TECHNIQUE (Choose one or more / en cocher une ou plusieurs)

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Cel / Cellulos                      | <input type="checkbox"/> Paint on Glass / Peinture sur verre   | <input type="checkbox"/> Engraving on Film / Pellicule grattée |
| <input type="checkbox"/> Ink on Paper / Encre sur papier     | <input type="checkbox"/> Photocopies                           | <input type="checkbox"/> Rotoscope / Rotoscopie                |
| <input type="checkbox"/> Pastel on Paper / Pastel sur papier | <input type="checkbox"/> Cut-outs / Éléments découpés          | <input type="checkbox"/> Flash                                 |
| <input type="checkbox"/> Pencil on Paper / Crayon sur papier | <input type="checkbox"/> Animated Objects / Animation d'objets | <input type="checkbox"/> Shockwave                             |
| <input type="checkbox"/> Puppets / Marionnettes              | <input type="checkbox"/> Pixilation / Pixillation              | <input type="checkbox"/> Other / Autre: _____                  |
| <input type="checkbox"/> Clay / Pâte à modeler               | <input type="checkbox"/> 3D Computer / Ordinateur 3D           |  |
| <input type="checkbox"/> Sand / Sable                        | <input type="checkbox"/> 2D Computer / Ordinateur 2D           |  |

### CONTACT INFORMATION FOR ENTERED FILM / PERSONNE-RESSOURCE POUR LE FILM INSCRIT

Given Name/Prénom: \_\_\_\_\_ Surname/Nom: \_\_\_\_\_

Company/Société: \_\_\_\_\_

Address/Adresse: \_\_\_\_\_

City/Ville: \_\_\_\_\_ Prov or/ou State/État: \_\_\_\_\_ Country/Pays: \_\_\_\_\_

Postal-Zip Code/Code postal: \_\_\_\_\_ Phone/Tél: \_\_\_\_\_ Fax/Téloc: \_\_\_\_\_

Email/Courriel: \_\_\_\_\_ Web Site/Site web: \_\_\_\_\_

### DIRECTOR / RÉALISATEUR (if different from above contact / si autre que la personne-ressource ci-dessus)

Given Name/Prénom: \_\_\_\_\_ Surname/Nom: \_\_\_\_\_

Address/Adresse: \_\_\_\_\_

City/Ville: \_\_\_\_\_ Prov or/ou State/État: \_\_\_\_\_ Country/Pays: \_\_\_\_\_

Postal-Zip Code/Code postal: \_\_\_\_\_ Phone/Tél: \_\_\_\_\_ Fax/ Téloc: \_\_\_\_\_

Email/Courriel: \_\_\_\_\_ Web Site/Site web: \_\_\_\_\_

Send video entries to / Envoyez les inscriptions de vidéos à : OIAF, Suite 120, 2 Daly Avenue, Ottawa, ON CANADA K1N 6E2

Mail/fax/email entry forms to / Envoyer les formulaires par poste / courriel / téléc. à:

Fax: 613.232.6315 / Email: oiafentries@magma.ca Questions? Tél : 613.232.8769 Web: www.awn.com/ottawa/

## CATEGORIES FOR COMPETITION (check one only) / CATÉGORIES DU CONCOURS (n'en choisir qu'une)

### A – Feature Film / Long Métrage

- Animated Feature Film / Longs métrages d'animation

### B – School Competition / Concours des écoles

- Best School Showreel / Meilleur film de démonstration scolaire

### C – New Media Competition / Concours des nouveaux médias

- Animation Short Made for the Internet / Animation pour l'Internet  
 Internet Series / Série internet  
 Interactive Animation / Animation interactive  
 "Machinima" / « Machinima »

### D – Independent Short Films Competition / Concours de courts métrages d'indépendants

- Narrative Short Film Under 35 minutes / Court métrage narratif de moins de 35 minutes  
 Experimental/Abstract Film Under 35 minutes / Film expérimental/abstrait de moins de 35 minutes  
 First Film / Premier film

### E – Student Competition / Concours des étudiants

- Elementary/Secondary Film / Film d'école primaire ou secondaire  
 Undergraduate Film / Film d'étudiant de premier cycle  
 Graduate Film / Film d'étudiant de deuxième cycle

### F – Commissioned Films Competition / Concours des films sur commande

- Educational, scientific or industrial film / Film à sujet éducatif, scientifique ou industriel  
 Promotional Film / Film de promotion  
 Music Video / Vidéo de musique  
 Television Special / Réalisations spéciales pour la télé  
 Television Series for Adults (only one episode can be entered) / Série télévisée pour adultes (on ne peut inscrire qu'un épisode)

### G – Films/Videos Made for Children / Films/vidéos pour enfants

- Short Film Made for Children / Court métrage pour enfants  
 Television Series for Children (only one episode can be entered) / Série télévisée pour enfants (on ne peut inscrire qu'un épisode)

## SUBMISSIONS / SOUMISSIONS

Format / Format :  DVD NTSC  DVD PAL  CD-ROM  VHS NTSC  VHS PAL

Weblink (url) : \_\_\_\_\_

Black and White / Noir et Blanc  Colour / Couleur  Sound / Sonore  Silent / Muet

Running Time / Durée : \_\_\_\_\_ min \_\_\_\_\_ sec

## SCREENING FORMAT / FORMAT DE PROJECTION

Format / Format :  35mm  16mm  Betacam SP NTSC

NEW MEDIA ONLY/SEULEMENT NOUVEAUX MÉDIAS :  Flash  Quicktime  AVI

Aspect Ratio/Format de l'image :  1.33:1 (4:3)  1.66:1  1.85:1 (16:9)  2.35:1 (Scope)

## ADDITIONAL DOCUMENTS REQUIRED / DOCUMENTS À JOINDRE

- Biography (100 words), Filmography & Picture(s) of Director(s) / Biographie (100 mots), filmographie et photo du (des) réalisateur(s)
- Stills from the film in .tiff or .jpeg format (300dpi) (minimum 3) / Photos ou diapos du film en .tiff ou .jpeg format (300 dpi) (minimum : 3)

## AUTHORIZATIONS / AUTORISATIONS

Agree / Disagree *Carefully read the below statements and check the appropriate box.*

D'accord / Pas d'accord *Lire attentivement les énoncés ci-dessous et cocher la boîte correspondante*

- I wish to have my film considered for a BEST OF OTTAWA programme, which may be screened in major Canadian and international centres after the festival. / Je désire que mon film soit présenté après le Festival dans le cadre d'une rétrospective des meilleurs films de l'édition 2005 du FIAO qui prendrait l'affiche dans plusieurs centres canadiens et internationaux.
- I wish to have my film considered for the out-of-competition Best of the Rest Showcase screenings which will be shown during OIAF 05. / Je souhaite que mon film soit pris en considération pour « La Crème du Reste », les projections hors concours qui auront lieu au cours du FIAO 05.
- I grant the festival the right to show on television, for TV publicity purposes only, up to 10% of the running time of my production to a maximum of three minutes. / J'autorise le Festival à diffuser à la télévision et à des fins publicitaires pour FIAO 05 10% de la durée de mon film ou de ma vidéo, jusqu'à concurrence de trois minutes.
- I grant the festival the right to include an excerpt not exceeding 10% of total running time on the OIAF Web site. / J'autorise le festival à montrer 10% de la durée de mon film ou de ma vidéo sur le site Internet.

TAPES SUBMITTED FOR SELECTION WILL NOT BE RETURNED / LES RUBANS SOUMIS POUR LA SÉLECTION NE SERONT PAS RETOURNÉS.

Agree / Disagree

- I accept the OIAF 2005 regulations. / J'accepte les règlements du FIAO 05.

Name / Nom

(please print / en lettres moulées s.v.p.) \_\_\_\_\_

Signature \_\_\_\_\_

Date \_\_\_\_\_